

機能対応表

機能		EB-L890U EB-L790U EB-L690U EB-L790SU	EB-L890E EB-L895E EB-L690E EB-L795SE EB-L690SE EB-L695SE	EB-PU2010W EB-PU2010B EB-PU1008W EB-PU1008B EB-PU1007W EB-PU1007B	EB-PU2116W EB-PU2216B EB-PU2113W EB-PU2213B	EB-PU2120S EB-PU2220S	EB-PQ2010B EB-PQ2008W EB-PQ2008B	EB-PQ2220B EB-PQ2216W EB-PQ2216B	EB-L3000U EB-L30000U
駆動電源	100V 駆動	●	●	●	●	●※15	●	●※15	●※16
	200V 駆動	—	—	—	—	●	—	●	●
レンズ	レンズ交換式	—	—	●	●	●	●	●	●
4K信号対応	4K Crystal Motion Technology ※13	—	—	—	—	—	●	●	—
	4Kエンハンスメント※6	—	●	●	●	●	—	—	●
	リサイズ	●	—	—	—	—	—	—	—
機能	Epson Projector Config Tool	●	●	●	●	●	●	●	—
	タテ・ヨコ台形歪み補正機能 WUXGA以下/4K信号	●/●	●/●	●/●	●/●	●/●	●/●	●/●	●/●
	クイックコーナー※1 WUXGA以下/4K信号	●/●	●/●	●/●	●/●	●/●	●/●	●/●	●/●
	ポイント補正 WUXGA以下/4K信号	●/●	●/●	●/—	●/—	●/—	●/●	●/●	●/—
	曲面投写補正 WUXGA以下/4K信号	●/●	●/●	●/—	●/—	●/—	●/●	●/●	●/—
	コーナー投写補正 WUXGA以下/4K信号	●/●	●/●	●/—	●/—	●/—	●/●	●/●	●/—
	エッジブレンディング WUXGA以下/4K信号	●/●	●/●	●/—	●/—	●/—	●/●	●/●	●/—
	曲面ブレンディング WUXGA以下/4K信号	●/●	●/●	●/—	●/—	●/—	●/●	●/●	●/—
	電動ズーム・電動フォーカス ・電動レンズシフト	—	—	●	●	●	●	●	●
	超短焦点ゼロオフセットレンズ	—	—	●	●	●	●	●	●
	本体設定メモリー機能	●	●	●	●	●	●	●	●
	レンズ設定メモリー機能	●	●	●	●	●	●	●	●

設置時に役立つ機能	幾何学補正メモリー機能	●	●	●	●	●	●	●	●
	無線LAN※2	●	●※14	●※8	●※8	●※8	●※8	●※8	●※8
	有線LAN※2	●	●	●	●	●	●	●	●
	外付けカメラ	●※8	●※8	●※8	●※8	●※8	●※8	●※8	●
	シンプルスタッキング シンプルブレンディング	●※7	●※7	●※7	●※7	●※7	●※7	●※7	—
	Epson Projector Professional Tool※4	●	●	●	●	●	●	●	●
	カラーキャリレーション スクリーンマッチング	●※7	●※7	●※7	●※7	●※7	●※7	●※7	●
	カメラ機能によるマルチ画面構築1 ブレンディング (縦/横/田の字/曲面)	●※7	●※7	●※7	●※7	●※7	●※7	●※7	●
	カメラ機能によるマルチ画面構築2 スタッキング (平面/曲面/凹凸面)	●※7	●※7	●※7	●※7	●※7	●※7	●※7	●
	カメラ機能によるマルチ画面構築3 ブレンディング×スタッキング	●※7	●※7	●※7	●※7	●※7	●※7	●※7	●
	Remote Camera Access	●※7	●※7	●※7	●※7	●※7	●※7	●※7	●
	表示倍率変換機能	●	●	●	●	●	●	●	●
	ユニフォーミティー (色むら補正)	●	●	●	●	●	●	●	●
	明るさレベル補正	●	●	●	●	●	●	●	●
	液晶アライメント補正 (画素ズレ補正)	—	—	●	●	●	●	●	●
	ワイヤードリモコン (オプション対応)	—	—	●	●	●	●	●	●
	スクリーン設定機能 16:10/16:9/4:3/16:6/21:9	●/●/●/●/●/●	●/●/●/●/●/●	●/●/●/-/●	●/●/●/-/●	●/●/●/-/●	●/●/●/●/●	●/●/●/●/●	●/●/●/-/-
	全方位360° 設置	●	●	●	●	●	●	●	●
	ポートレート投写	●	●	●	●	●	●	●	●
	輝度一定	●	●	●	●	●	●	●	●
	バックアップソース機能	—	—	—	—	—	●	●	—
	スモーク対応	—	—	—	●※9	●※9	—	●※9	●※9※10
	ダイレクトパワーオン	●	●	●	●	●	●	●	●(主電源ON時)
	オートパワーオン	●	●	●	●	●	●	●	—

接続時に役立つ機能	HDBaseT™端子	●	●	●	●	●	●	●	●
	HDMI®出力端子	●	●	—	—	—	●	●	—
	SDI端子 入力端子/出力端子	—	—	—	3G対応※12 ●/●	3G対応※12 ●/●	EB-PQ20/10のみ 12G対応 ●/●	12G対応 ●/●	3G対応 ●/●
投写時に役立つ機能	カラー モード※5	7種類	7種類	7種類	7種類	7種類	7種類	7種類	7種類
	DICOM SIM	●	●	●	●	●	●	●	●
	ノイズリダクション	●	●	●	●	●	—	—	●
	2画面表示	●	●	●	●	●	●	●	●
	ユーザー ロゴ投写	●	●	●	●	●	●	●	●
	スケジュール機能	●	●	●	●	●	●	●	●
	Epson iProjection※3	●	●	●	●	●	●	●	●
	Epson Projector Management※4	●	●	●	●	●	●	●	●
	Epson Projector Management Connected ※4	●	●	—	—	—	●	●	—
	Epson Projector Content Manager	●	●	●	●	●	●	●	—
	Epson Creative Projection (for iOS)	●	●※14	●※8	●※8	●※8	●※8	●※8	—
	メカニカルシャッター フェードイン/フェードアウト	—	—	—	●※12	●	—	●	●
	A/Vミュート/フリーズ	●	●	●	●	—	●	—	●
片付け時に役立つ機能	スピーカー内蔵	10W x1	10W x1	—	—	—	—	—	—
	ダイレクトシャットダウン	●	●	●	●	●	●	●	●(主電源ON時)

※1: タテ台形歪み補正機能、ヨコ台形歪み補正機能とは調整可能範囲が異なります。

※2: ネットワーク接続でPC画面をプロジェクターに転送（別途アプリケーションが必要）および制御する機能となります。

※3: 無線LANでの接続の場合、EB-PQ20/PQ10/PU20/PU10/L1000/L30000シリーズはオプションの無線LANユニットが必要になります。

※4: 専用ソフトウェアをエプソンのホームページ (http://www.epson.jp/dl_soft/category/15.htm) からダウンロードできます。

※5: ビデオ入力時とPC入力時では、カラー モードの種類が異なります。

※6: 4K信号を入力し、4K相当の高画質で表示します。

※7: オプションの外付けカメラが必要となります。

※8: オプション対応。

※9：イベント等の演出により、スモークの中で本機を使用したときは、スモークの種類や濃度によって、フィルター清掃やレンズの拭き取りが必要な場合があります。

※10：イベント等の演出により、スモークの中で本機を使用したときは、240時間ごとにエアフィルターの交換が必要です。

※11：有線LAN接続が必要になります。

※12：EB-PU2120S/PU2116W/PU2113Wは非対応。

※13：4K信号を入力し、2軸シフトテクノロジーによってスクリーン上で4Kエンハンスメントを超える高画質を投写します。

※14：EB-L690SE/695SEはオプションの無線LANユニットが必要

※15：100V駆動時、一部機能が使用できません。

※16：設置設定工程時にのみ100V駆動で使用可能