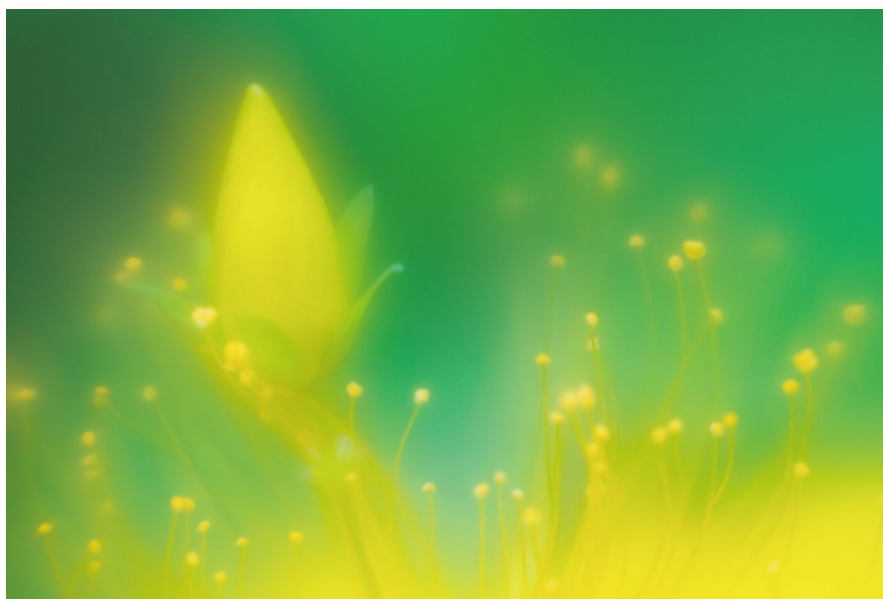


# *meet up!* -selection- 2022

ミートアップ セレクション

meet up! -selection- 2022 入賞作品集



## 〔未央柳のつぼみ〕石井 泰子

作品サイズ:A4 使用プリンター:エプソン「SC-PX5Vii」  
使用用紙:富士フイルム「画彩 写真仕上げ Pro」

### 審査員 講評

作品の主役であるビヨウヤナギの蕾が、まるで羽を広げて飛び立とうとしているかのように見えます。人によっては蝶々に見えたり、白鳥に見えたりさまざまだと思いますが、その繊細で美しい自然の造形に、うっとりしました。使い方を間違えると陳腐なイメージになりがちなソフトフォーカスも、この作品にはベストマッチ! メルヘンチックな写真を、主張しすぎない白フチで飾ったプリントには、ずっと見ていたくなるような魅力があります。

## 審査員総評

meet up! -selection- 2022 プリント部門にたくさんの作品をご応募いただき、ありがとうございました。今年は応募作品の内容の濃さ、プリントの品質ともに、とてもレベルが高く、例年に増して難しい選考会になりました。今はSNSなどに作品を発表して終わりという人が増えているなか、丁寧にプリントされた作品ひとつひとつから作者の想いが伝わってくるようで、とても幸せな時間になりました。今回選ばれたのは、撮影・プリントのレベルが高いだけでなく、その写真から物語がはじまるようで、誰もがお部屋に飾りたくなる素敵な作品ばかり。それらの作品から、プリントの楽しさが伝わったなら、とても幸せです。



### Profile 中井 精也

1967年、東京生まれ。鉄道の車両だけにこだわらず、鉄道にかかわるすべてのものを被写体として独自の視点で鉄道を撮影し、「1日1鉄!」や「ゆる鉄」など新しい鉄道写真のジャンルを生み出した。日本全国を回りながら自らの作品を販売するギャラリー&ショップ「ゆる鉄画廊 NOMAD」を展開中。広告雑誌のほか、講演やテレビ出演など幅広く活動している。株式会社フォート・ナカイ代表。2015年、講談社出版文化賞・写真賞、日本写真協会賞新人賞受賞。著書・写真集に「ミラーレスカメラと写真の教科書」(インプレス・ジャパン)、「カメラは魔法の小箱です」(玄光社)などがある。

○公式ブログ「1日1鉄!」<https://ameblo.jp/seiya-nakai/>「公式ブログ「1日1鉄!」

○TVレギュラー「中井精也の絶景! てつたび」/NHK BSプレミアム 中井精也の「にっぽん鉄道写真の旅」/BS-TBS



## meet up! -selection- 2022 プリント部門概要

プリント部門は、2L判サイズ以上のプリント単作品(1枚の作品)を募集。作品のテーマ、プリント方法は自由!

### ■プリント部門(サイズ:2Lサイズ以上)

未発表の作品であれば、インクジェットプリントの作品だけではなく、銀塩プリントやお店でプリントした作品でも挑戦いただけます。

### ■賞・副賞

- ・優秀賞 ..... SC-PX1V(3名)
- ・審査員賞 ..... EW-M973A3T(5名)
- ・入選 ..... 5千円分のAmazonギフト券(50名)

## プリント部門優秀賞



〔夏の踊り子〕 大上 麻衣 作品サイズ:2L判 使用プリンター:エプソン「EW-M973A3T」

### 審査員 講評

写真を見た瞬間に、衝撃が走りました。まるで考え抜かれた広告写真のような、完成度の高い作品に、目が釘付けになりました。特に子どもたちの影のカタチが素晴らしい! パステル調の背景は、いったいどこなのか? 子どもたちはプロのモデルさんなのかな? ポーズはどうやって指示したんだろう? 長年プロとして作品を撮ってきた僕の頭は???だらけになりました(笑)。爽やかで、上品で、誰をも惹きつける魅力がある作品です。



〔送り火〕 細川 弘明 作品サイズ:四切 使用プリンター:エプソン「SC-PX3V」  
使用用紙:ピクトラ「局紙」

### 審査員 講評

長年写真を愛し続けてきたベテランらしい、味わい深い作品です。百花繚乱の作品が並ぶコンテスト会場では、こういうしっとりとした作品は埋もれてしまいがちなのですが、この作品は、ひと目見た瞬間に僕の心にダイレクトに訴えかけてきました。本来悲壮感が出がちなテーマですが、この写真のなかに悲壮感は微塵もありません。写真を見る人の心を穏やかにさせる、配慮の行き届いた構図に、握り手の人柄がにじみ出ているように感じました。



〔舞う彩姫〕野口 道彦

作品サイズ:A4

使用プリンター:エプソン「SC-PX1VL」



〔キント雲に乗る!〕加藤 泰彦

作品サイズ:A4

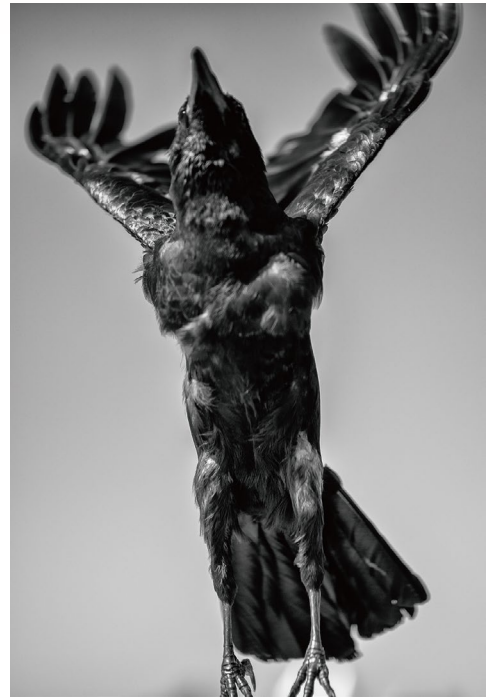
使用プリンター:エプソン「PX-G930」



〔出雲厳冬〕小倉 泰

作品サイズ:四切

使用プリンター:銀塩プリント



〔離昇〕鰐淵 真央

作品サイズ:A4

使用プリンター:エプソン「SC-PX1V」

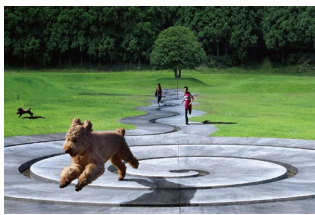


〔車窓〕GIRONDE LUDOVIC

作品サイズ:A4

使用プリンター:キヤノン「PIXUS TS8430」

# プリント部門入選



〔休日〕  
浅野 一



〔カゼニモマケズ〕  
雷田 学



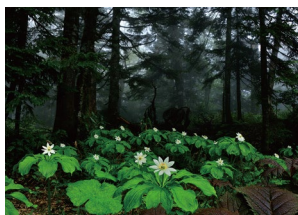
〔昼下がり〕  
山崎 秀司



〔アオサギの夜〕  
徐 均皓



〔日曇サイクリング〕  
角田 恒雄



〔静寂の森〕  
木村 知晴



〔けあらしの中を舞う〕  
西 良郎



〔Big Swing〕  
山下 礼子



〔夜作業〕  
向井 裕志



〔賑やかな夏夜〕  
森戸 延行



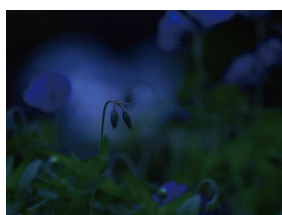
〔二人だけの世界〕  
玉村 心優



〔リズムカル〕  
秋山 幸子



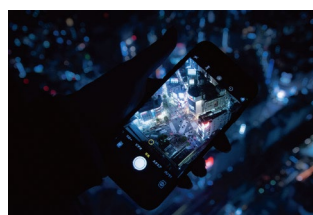
〔雪国〕  
葛 家宸



〔青の二人〕  
佐々木 佳子



〔りんごとお顔どっちが大きい？〕  
高林 保子



〔スマホを覗けば…〕  
栗岡 樹



〔自然の砂遊び〕  
津川 博光



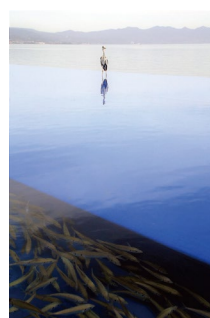
〔揺るがぬ感情〕  
山本 翔太



〔秋の金言寺〕  
児島 巧



〔幸せな朝〕  
馬場 歩



〔境界〕  
佐藤 衣代



〔僕は田んぼの警備員〕  
仲程 梨枝子



〔渋谷の蜃気楼〕  
乾 修



〔不思議の国へ〕  
大家 正士



〔雑踏を見守る〕  
樋口 逸見



〔小さな女優の横顔〕  
日野 舞



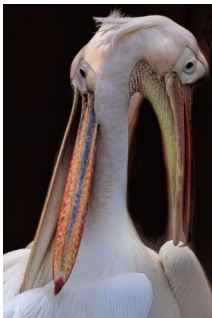
〔しまうまふうせん〕  
藤元 麻未



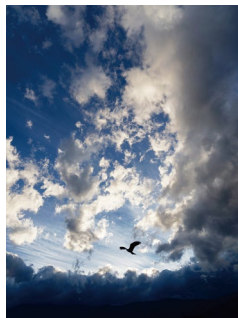
〔リース重機に大晦日〕  
富所 上



〔滑空〕  
永 悟



〔蜜愛〕  
石原 一夫



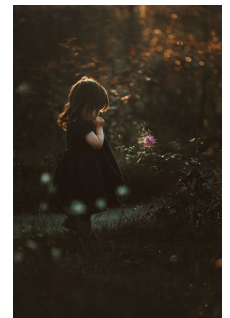
〔旅立ち〕  
有賀 忠幸



〔梅干し〕  
小宮 憲一



〔浜〕  
加藤 和弘



〔祈り〕  
櫻井 もえ



〔龍の口紅〕  
北崎 英信



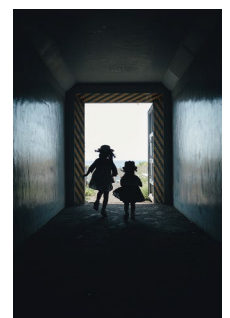
〔空を描く〕  
おどみ 岐誠



〔ハッピーバースデー〕  
高井 晴香

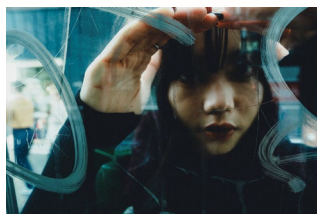


〔脱出〕  
団 芳男



〔よーい、どん!〕  
松林 明美

# プリント部門入選



〔SNS〕  
飛田 孝幸



〔夕焼けに染まる〕  
大蔵 博



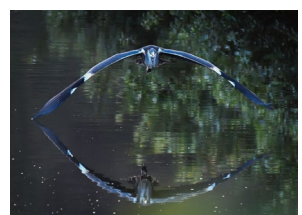
〔白い自転車〕  
大島 市郎



〔あった！〕  
佐久間 結実



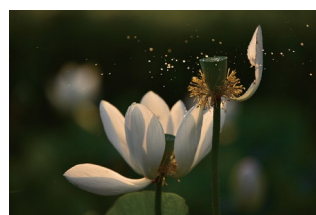
〔瞬間〕  
鈴木 琢磨



〔水面急降下！〕  
柳生 陽音



〔僕はいつもの〕  
岩切 美春



〔響き〕  
緑川 邦夫



〔とどかない〕  
佐野 元



〔秋の戯れ〕  
望月 あゆみ



〔白虹〕  
芳野 政治

## エプサイトからのお知らせ

気軽に楽しむ

### エプサイトセミナー

定額でもっと楽しむ

### エプサイトプレミアム

レタッチやプリント活用など  
撮影後の楽しみはもちろん  
撮影に関するテクニックまで  
レベルに応じた楽しみ方いろいろ

エプサイトセミナーでは撮影から編集テクニック、作品づくりまで、写真をもっと楽しんでもらうために、各種オンラインセミナーやイベントを開催しています。定額制のサービス「エプサイトプレミアム」も好評です！

Q エプサイトセミナー

検索



エプサイト公式アプリ  
**epSITE**

フォトライフを豊かにする  
セミナー、イベント情報をお届け



いますぐ無料ダウンロード

各ストアでの検索・二次元バーコードからダウンロードできます。

epSITE(エプサイト)公式アプリが登場しました！  
無料でダウンロードできるので気軽に最新情報を  
入手可能に。ぜひ皆さまの写真生活の充実に役  
立ててください。

Q エプサイト

検索



(注) お使いの端末、OSバージョン等により、各種表記が異なる場合がございます。



## [ ひまわり畑 ] 野一色 有加

### 審査員 講評

たくさんのひまわり、ピンクの軽トラック、そして、その荷台でポーズを取る男の子。夏の暑さに負けない元気な男の子の姿がとても印象的な一枚です。男の子の表情やポーズだけでなく、空の青、車のピンク、ひまわりの黄色、山の緑と色とりどりに写真全体を構成しているため、見る手を楽しい気持ちにしてくれます。柔らかなトーンで仕上がることで、どこことなく、懐かしく、ノスタルジックな雰囲気になっているところも素敵です。

## 審査員総評

今回もたくさんのご応募をいただき誠にありがとうございました。meet up! -selection- のデータ部門を審査させていただくのは今回で2回目となりますが、昨年度を大きく超える応募数があり、素晴らしい写真がたくさん集まりました。その結果、とても悩ましい選考となりました。昨年度同様に、3つの項目を念頭におきながら選考を進めました。1つ目は被写体の写り方2つ目は被写体と背景の関係性です。被写体がどのように写っているのかが最も重要になります。その被写体の印象付ける背景がポイントになります。そして3つ目は、その場の雰囲気を活かすための絵づくりです。楽しさを伝えるために鮮やかにしたり、ノスタルジックさを伝えるためにモノクロにしたり、色味や鮮やかさなどを変更すると、より印象深い写真に仕上げられます。この3つを考えながら作品づくりをすると、1枚の写真でその場の情景が伝わりやすくなります。本コンテストは応募テーマが自由なため、応募者の皆さまが一番好きな写真を送っていただいていると思います。その写真一枚一枚を拝見していると、大切な思い出がたくさん詰まっていて、とても暖かい気持ちになりました。ぜひこれからも大切なワンシーンをたくさん撮影し続けていただきたいと思います。



### Profile コムロミホ

文化服装学院でファッションを学び、ファッションの道へ。撮影現場でカメラに触れるうちにフォトグラファーを志すことを決意。アシスタントを経て、現在は広告や雑誌で活躍。街スナップをライフワークに旅を続けている。カメラに関する執筆や講師も行う。またYouTube™チャンネル「写真家夫婦上田家」、「カメラのコムロ」でカメラや写真の情報を配信中。カメラや写真が好きな人が集まるアトリエ「MONO GRAPHY Camera & Art」をオープン。



## meet up! -selection- 2022 データ部門概要

データ部門は、他のコンテスト等に入賞されている作品でなければ、ご自身のSNSなどで紹介した作品でも挑戦いただけます。

### ■データ部門

WEBから応募できるので、初めてフォトコンテストにチャレンジする方もお気軽にご参加いただけます。

### ■賞・副賞

- ・優秀賞 ..... EW-M973A3T(3名)
- ・審査員賞 ..... EW-M873T(5名)
- ・入選 ..... 3千円分のAmazonギフト券(100名)



## 〔白鳥の湖 第二幕〕 加藤 順子

羽を広げた白鳥の姿が美しく、とても幻想的な一枚です。手前の植物も一緒にフレーミングすることで、奥行き感が生まれ、白鳥を覗き込むような感覚になります。

**審査員  
講 評** 奥には光が当たっていないので、静けさがあり、奥地でひっそりと白鳥が暮らしているような神秘的な雰囲気があります。そして、手前の植物には光が当たっているため、紅葉の赤が強調され、とても情熱的です。奥の静けさと、前の鮮やかな赤のコントラストがより白鳥の姿を幻想的に見せてくれています。



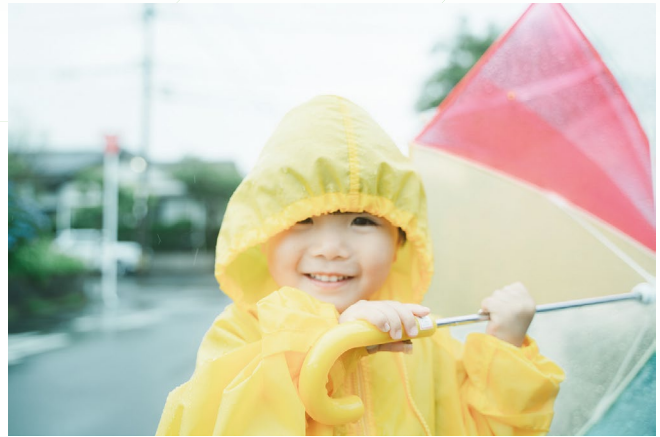
## 〔初夏の風、ふわり。〕 岩本 一顛

全体的にシアンがかかったブルーにすることで、タイトル通り、初夏の風の爽やかさが伝わってくる一枚です。ふんわりと揺れるワンピースと、リズムよく階段を下る女の子の後ろ姿がかわいらしく、女の子が見つめる先の街並みに希望を感じさせてくれます。何気ないワンシーンですが、女の子と街並みをバランスよく配置し、真っ赤なワンピース姿の女の子だけでなく、空の広がりや街並みの奥行きも強調できています。

**審査員  
講 評**



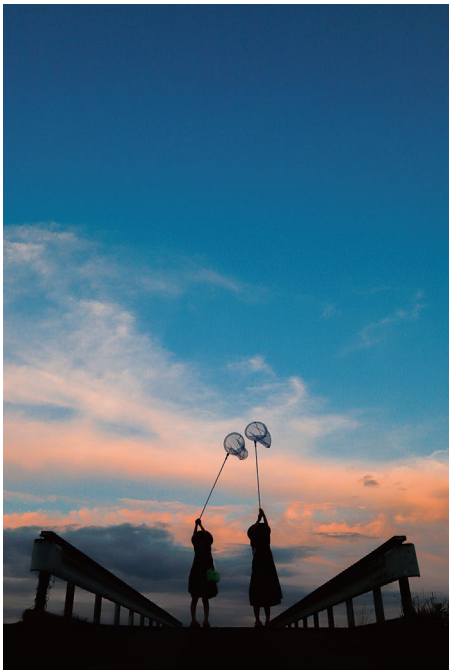
[ some more ] 湊谷 悠平



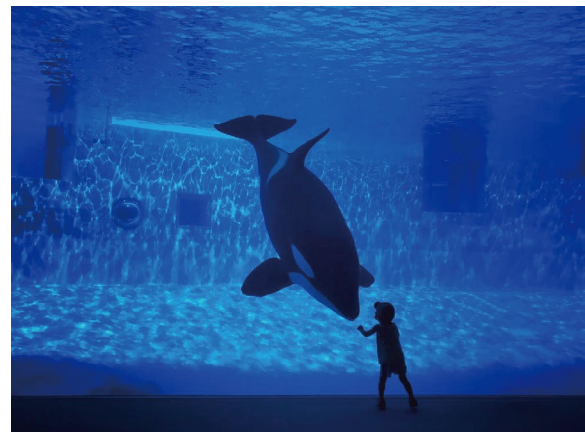
[ 梅雨 ] 今村 真弥



[ 青の海 ] 高橋 香菜



[ 虫取り探検隊 ] 大上 麻衣

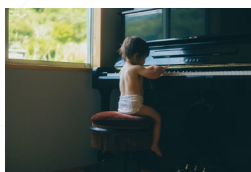


[ はじめまして♪ ] 倉持 萌子

# データ部門入選



〔 夕日をつかまえて 〕  
成松 裕



〔 裸のピアニスト 〕  
小林 由佳



〔 わたしの誕生日 〕  
小串 絵美



〔 紅一点 〕  
公文 俊朗



〔 湖畔の夜明け 〕  
福田 尚人



〔 男子の夏!! 〕  
森島 望



〔 ひまわりの国 〕  
丹羽 友香



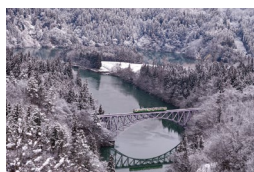
〔 キラキラ 〕  
佐藤 美沙



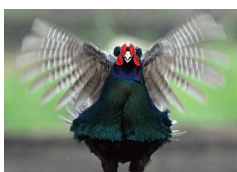
〔 お花畑と姉妹 〕  
丹野 由季



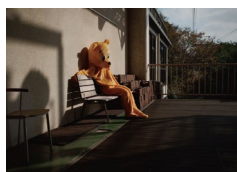
〔 家路 〕  
中村 満



〔 絶景最後のキハ40 〕  
嶋 由有美



〔 羽ばたく 〕  
大島 市郎



〔 何を思うー竹内みかインステレーションー 〕  
山本 洋子



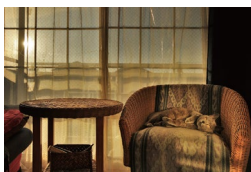
〔 コロナに負けないよ 〕  
林 良子



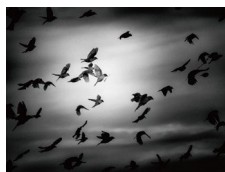
〔 青春 〕  
阪口 雄哉



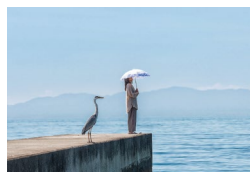
〔 Take off 〕  
菅野 剛史



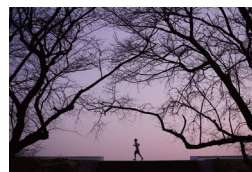
〔 朝の日向っぼっこ 〕  
近藤 明



〔 いたずらスズメ 〕  
渡辺 英基



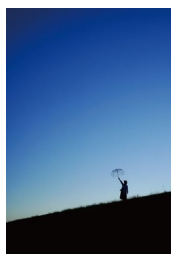
〔 シンクロ 〕  
北畑 充朗



〔 マイムービー 〕  
江森 ヤスユキ



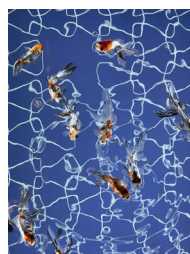
〔 Golden Hill 〕  
小川 礼



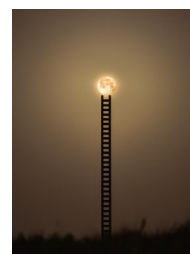
〔 蒼い世界 〕  
太田 颯馬



〔 一緒に 〕  
奥村 有梨沙



〔 金魚 〕  
阿部 優月



〔 月へのかけはし 〕  
藤元 麻未



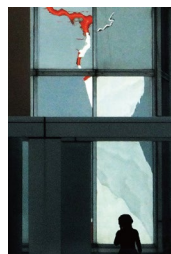
〔 モリモリのみもぎの木と大福 〕  
瀧本 理恵



〔 未来 〕  
木佐貴 直人



〔 赤の鮮烈 〕  
伊藤 裕也



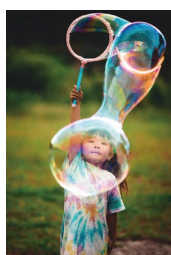
〔 心象 〕  
浅野 一



〔 夕暮れの帽子投げ 〕  
高井 美帆



〔 ふじさんとハート 〕  
五十嵐 亜美



〔 魔法使い 〕  
松島 あんな



〔 ヒメ様の舞 〕  
西川 雅代



〔 旅立ち 〕  
井上 翔太



〔 みずあそび 〕  
吉原 早也花



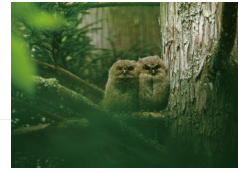
【もう1つの世界へ】  
高沢 椎那



【水面(水と砂のコラボ)】  
島岡 秀和



【凧目線】  
新田 英生



【兄弟】  
東 正志



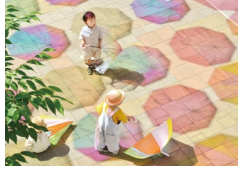
【美瑛の丘を行くキタキツネ】  
東倉 祐治



【いなせ】  
岩崎 努



【全集中スイカの呼吸】  
ファンディーフン チャー



【アートな傘】  
池田 孝保



【花と空とぼく】  
古賀 恵美



【お花畑に囲まれて】  
川井 明弥美



【新年の準備を終えて】  
杉瀬 豊



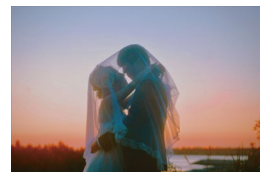
【開いてないの?】  
中山 貴裕



【青菜いらんかね】  
羽田 寿弘



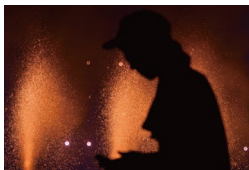
【梅雨の艶めき】  
村上 礼奈



【つかまえた】  
伊東 友菜



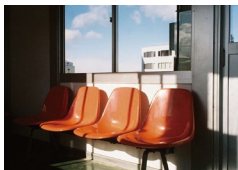
【他愛のない話】  
カワニシ サキ



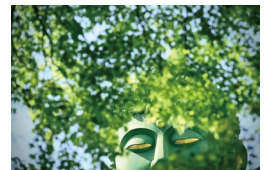
【手のひらの銀河】  
室峰 正雄



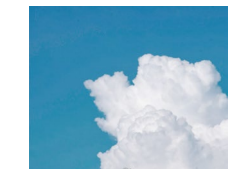
【お手伝い頑張るぞ】  
堀尾 公彦



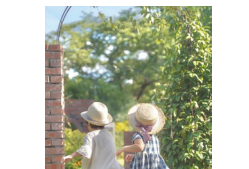
【駅】  
藤城 佑弥



【眼】  
中山 良子



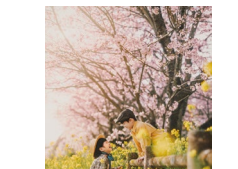
【夏空】  
永谷 香織



【はしれ!】  
堀出 桂



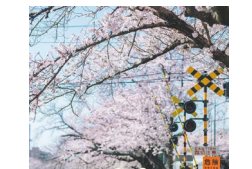
【鯉のぼりより仲良し】  
山下 朋恵



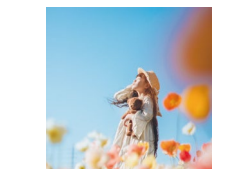
【春の訪れ】  
松村 瑞美



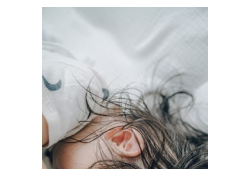
【君がいれば】  
岡本 友香理



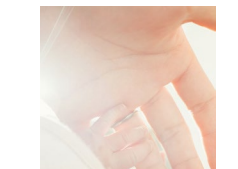
【電車まだかな】  
藤田 麗香



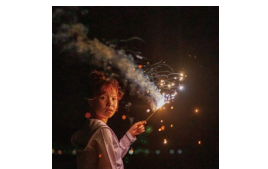
【春の風が吹いたよ】  
岡上 里枝



【夏の質感】  
佐伯 飛日



【添い寝の朝】  
町田 平



【夏の魔法】  
田里 友莉



【原風景】  
岩辺 空



【紫陽花の妖精】  
杉本 沙希



【風】  
堀池 敦子

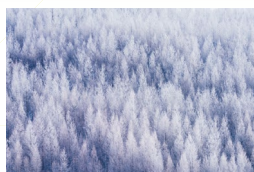


【猫の世界ようこそ】  
安藤 紗世



【アテンション】  
加藤 洋子

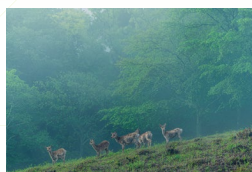
# データ部門入選



〔極寒の朝に〕  
加藤 大貴



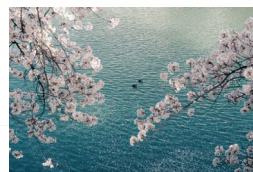
〔swallowtail〕  
久田 智子



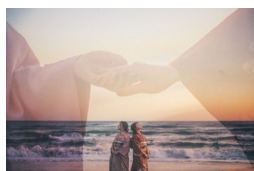
〔新緑のファミリー〕  
森中 洋一



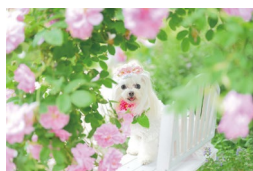
〔校舎〕  
小野 悟



〔積もる春〕  
高比良 あかり



〔君と残す記憶〕  
山根 悠輔



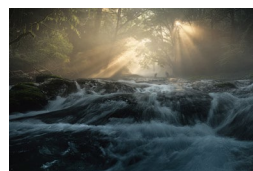
〔かくれんぼ〕  
日野 澄江



〔今日は私がカメラマン〕  
河井 香織



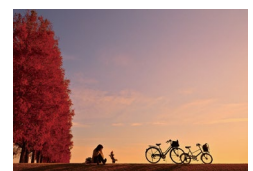
〔冬海岸の特等席〕  
沼田 信廣



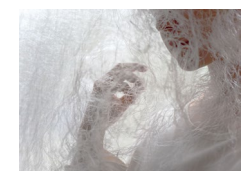
〔光芒を狙う猛者〕  
黒田 大幾



〔ダブルだっこ〕  
武田 真友子



〔黄昏デート〕  
クツナ ヒロシ



〔おぼろげなからだ〕  
森 有未



〔僕たちの遊び場〕  
南部 理央



〔春の松本城〕  
三間 雄介



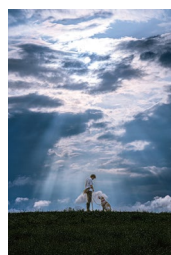
〔赤獅子炎上〕  
紅露 雅之



〔雨上がりの水遊び〕  
吉國 美咲



〔一羽のミサゴ〕  
瓜田 英司



〔空に魅せられて〕  
浅井 憂子



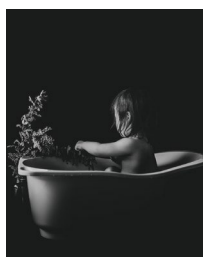
〔陰日向をゆく〕  
福王寺 嵩平



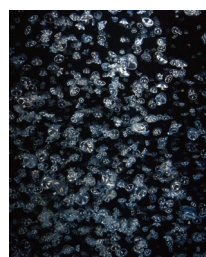
〔夏〕  
齋藤 麻理子



〔落ち葉焼き〕  
岩室 典雄



〔Bath time〕  
櫻井 もえ



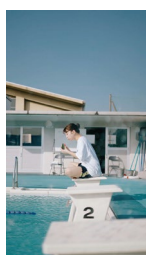
〔海の星団〕  
吉永 真章



〔役目を終えて〕  
斎藤 郁哉



〔変身中②〕  
村上 泉



〔夏が始まる〕  
平井 萌映



〔向日葵畑で〕  
山元 亜樹子



〔ぼくとぼく〕  
千代 美沙子



〔SPLASH!〕  
風間 美和